

Tous deux se retrouvent à la ferme pour observer le vol des oiseaux, corbeaux et mouettes, disséquer, étudier leur vol battu (vitesse) et plané, sans cesse. Ils décident de construire un appareil volant et transforment le hangar de la ferme en atelier...

C'est au printemps 1909 qu'entre en scène la fameuse jument Luciole. Luciole est un trotteur français gris pommelé né en 1885. C'était une des juments les plus rapides de France dans les courses. En 1909, âgée de 14 ans, elle coule une retraite heureuse dans la ferme d'Octave, l'oncle des frères Caudron. Et pourtant, plus tard, en 1930, un avion Caudron portera son nom... Car c'est elle qui va traîner le premier avion planeur des Caudron en mai 1909 dans le pré de Romiotte à la hauteur de 15 m et sur un trajet de 100m.

Arrêtons devant le monument face à la ferme de Romiotte qui nous rappelle l'exploit des frères Caudron; exploit qui sera suivi de bien d'autres car...

De mai 1909 à avril 1910, les vols se succèdent et l'oiseau planeur est devenu oiseau mécanique... René effectue un vol de 10 km entre Romiotte et Forest-Montiers... et ce fut la fin des vols sur le terroir de Ponthoile...

L'étape suivante sera Le Crotoy.

Mais ce sera pour une autre histoire, un autre jour...

Mardi après-midi : la ferme du Thurel sur la commune d'Arry.

Enfance et adolescence des frères Caudron.

Quand ils quittent Favières en 1885, Gaston a 3 ans et René a 1 an.

La famille s'installe à la ferme du Thurel sur la commune d'Arry.

Les enfants Caudron vont fréquenter l'école d'Arry. Gaston va fréquenter l'école primaire supérieure de Rue et tous deux obtiennent le certificat d'études avec dispense d'âge car on note chez ces enfants précoces une intelligence remarquable et...

un esprit inventif qui parfois les emmène dans des aventures un peu risquées ou rocambolesques... pour le grand malheur de leur mère !

Nous sommes devant un étang de la ferme... gelé, ils patinaient dessus avec pour battre de vitesse leurs camarades...une toile qu'ils avaient fabriquée pour prendre le vent... voici le faitage des écuries... ils y collectaient du plomb pour leur "sous-marin"...plongé dans l'abreuvoir à chevaux...Nous sommes dans la grande cour et pouvons presque deviner le martèlement des sabots des chevaux... voici la route qui menait à l'école d'Arry... et voici que les enfants apparaissent sur leur âne...

Il ne nous reste qu'à remercier Patrick Van Bree et Claudine qui nous reçoivent et nous font visiter le domaine...

Depuis ce matin...nous parcourons un espace...des espaces... A travers eux, nous avons tenté de retrouver la trace de deux grands hommes...trace des grands hommes ! Place des grands hommes !

Jean-Michel Doliger